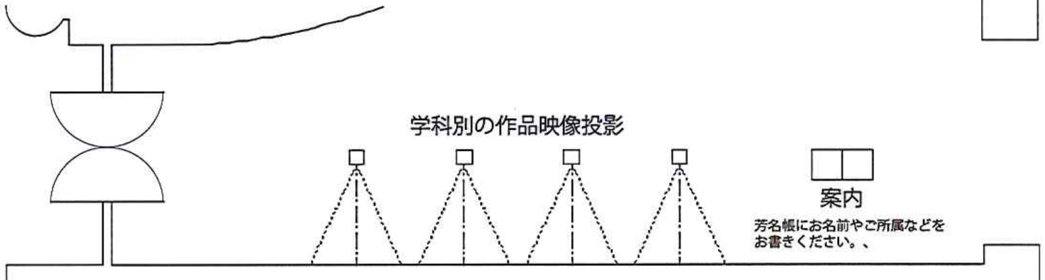
KOGEI at ICC

東京工芸大学メディア芸術



東京工芸大学芸術学部は，写真，映像，デザイン，インタラクティブメディア，アニメーション，マンガ，ゲームと基礎教育の専門分野を主体とした「メディア芸術」を教育・研究しています。
本展では，教員や学生が制作した様々な専門分野の作品をICCの施設内で展示・発表します。アーティスト・作家として活躍している教員の新作から，若い才能あふれる学生の作品など，一堂にご覧いただけます。ぜひこの機会に，東京工芸大学がつくる「メディア芸術」の世界を体験してください。

■作品リスト

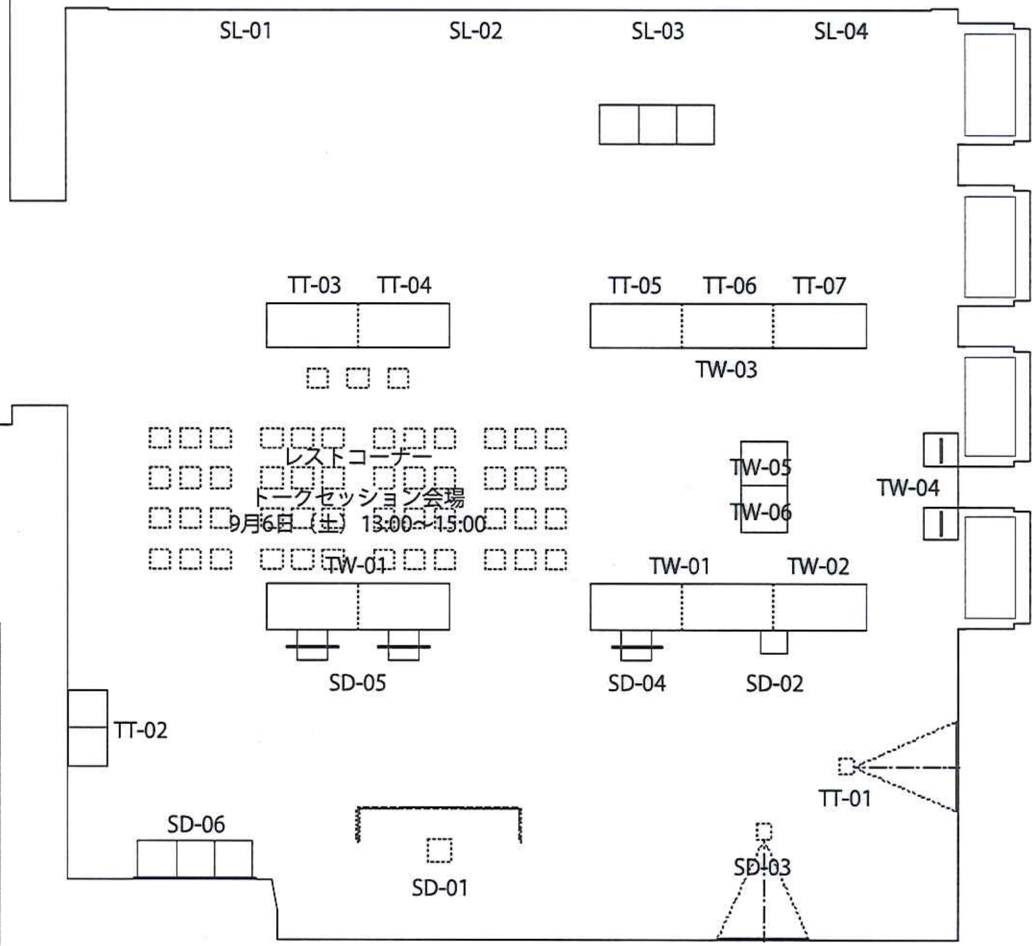
№	学科等	氏名	作品名
SL-01	写真学科	小林美加子　今野竣介　廣田貴	Recommend4
SL-02	マンガ学科	マンガ学科2年生 前期 よしまさこ クラス	マンガ学科のキャラクターを描いてみよう
SL-03	デザイン学科	編集&デザイン 熊沼研究室	Memories - 3年生前期の課題作品
SL-04	デザイン学科	イラストレーション甲賀研究室	表現とは何か（デザイン学科・甲賀研究室学生の記録）
SD-01	インタラクティブメディア学科	菅野 夏生	星石のマリアージュ
SD-02	インタラクティブメディア学科	大山 千尋	□の音[しかくのおと]
SD-03	インタラクティブメディア学科	久原 泰雄　小川 圭祐	Life Game Orchestra
SD-04	ゲーム学科	北島　圭吾	6次元カノンコードの等角図
SD-05	デザイン学科	池田久恵　石川夏帆　加藤美佳　鎌田靖己　[illegible]　白浜健吾　JUNG YUMIN　[illegible]　CHOI KYU NAM　平間美乃梨　[illegible]　Jeon Bong Jun　中村祥一　平松友紀　[illegible]	MOTION DESIGN
SD-06	デザイン学科	[illegible]　WAN SHIMU　[illegible]　鈴木[illegible]	照明デザインー 場をつくるあかり・可変照明

№	学科等	氏名	作品名
TW-01	学長	若尾 真一郎	Face-Flower-Fashion
TW-02	インタラクティブメディア学科	若尾 真一郎×浅野 耕平	待つ男
TW-03	写真学科	広川 泰士	姿の景色（若尾真一郎×広川泰士）
TW-04	ゲーム学科	中島 信貴　原 寛徳　並木 勇人　時田 澪	Wakao Pinball
TW-05	デザイン学科	高梨 令	プロダクト・カ
TW-06	デザイン学科	杉下 哲	クウカン・カ
TT-01	インタラクティブメディア学科	野口 靖	東京大空襲証言映像マップ
TT-02	デザイン学科	橋本 夕紀夫	AKITA NO HIKARI
TT-03	写真学科	酒井 孝彦	新観音菩薩像
TT-04	マンガ学科	よし まさこ	Kissのある原稿展
TT-05	映像学科	李 容旭	映像ワークショップを通して映像教育の可能性を探る。
TT-06	映像学科	名手 久貴	Non disparity realistic image 観察時の視角特性
TT-07	基礎教育	牟田 淳	自然科学とアート

■展示

期間：平成26年9月2日（火）～9月11日（木）11:00～18:00
初日は13:00から　最終日は15:00まで
会場：NTTインターコミュニケーション・センター［ICC］4階特設会場
問い合わせ：東京工芸大学 Tel.03-3372-1321 月～金曜日 9:00～17:00

■作品配置図



■トークセッション　9月6日（土）13:00～15:00

メディア芸術を食べる ～パックマン × 学長！？～

あのパックマンを創った岩谷徹教授と若尾真一郎学長がＭＣ役としてトークセッションを開催いたします。
ゲームクリエイター、イラストレーターとして活躍している両先生が、ひと時の宴の様に、専門を超えてメディア芸術を熱く語ります。
「遊びは文化だ」「アフターファイブは男と女」などの座右の銘が生み出された切っ掛けとは、スマホがもたらす功罪とは、愛される作品をつくる人とはなど、メディア芸術を教育・研究する本学ならではのトークセッションです。みなさん、ぜひご来場ください。

パックマン誕生秘話も明らかに！！